

Open dag

begraafplaats Maarssen

Aula Rond-Om en Algemene Begraafplaats Maarssen
Zaterdag 14 april van 10.30 tot 16.00 uur

Programma:

- Presentatie en toetsing nieuwe themavelden
- Acht funeraire kunstenaars tonen hun werk
- Aula Rond-Om voor 24 uren opbaarmogelijkheden
- Poëzie van Jantien van der Lecq
- Palliatieve zorg door Hospitium Vleuten
- Groene grafbedekking

Nieuwe plannen voor de begraafplaatsen van Stichtse Vecht

Verbrede uitvaartmogelijkheden

Denkt u wel eens na over uw eigen uitvaart? Vindt u ook dat de mogelijkheden eigenlijk maar beperkt zijn? Gemeente Stichtse Vecht wil de uitvaartmogelijkheden binnen haar grenzen gaan uitbreiden. Hiervoor is een aantal bijzondere ideeën uitgewerkt, die we graag aan u voorleggen tijdens de Open Dag die op 14 april wordt georganiseerd bij de Algemene Begraafplaats Maarssen en aula Rond-Om.

Tijdens deze Open Dag kunt u met medewerkers van gemeente Stichtse Vecht van gedachten wisselen over een aantal vernieuwende ideeën en ook uw eigen suggesties kenbaar maken. Jos van Beek, de beheerder van de Algemene Begraafplaats en de aula is ook aanwezig.

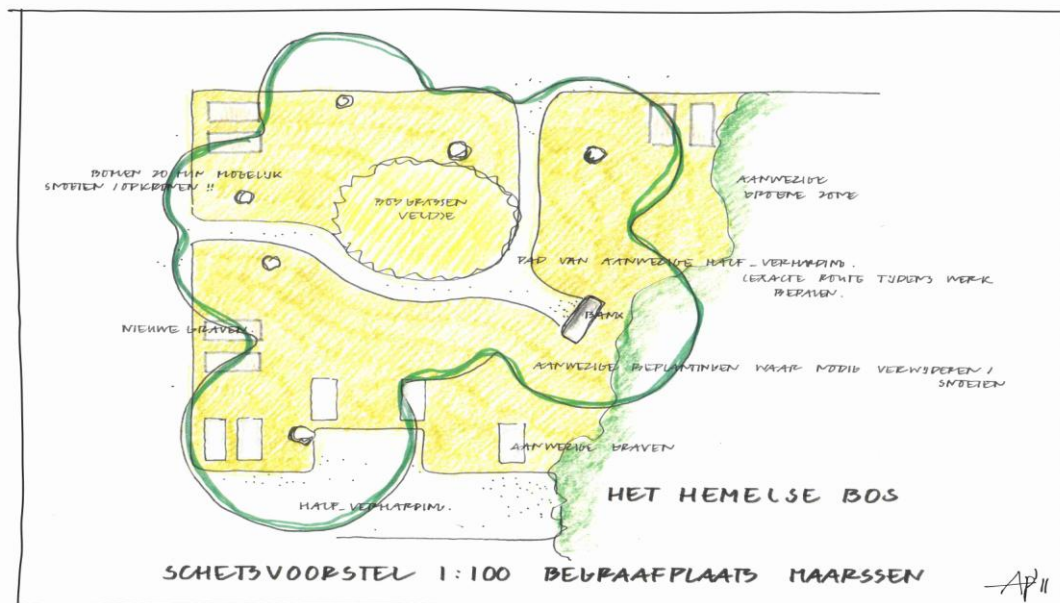
Afscheid nemen op je eigen manier

Van Beek: "Tijdens mijn werkzaamheden spreek ik natuurlijk veel mensen die nadenken over de ideale uitvaart. Tenslotte hebben zij net in hun directe omgeving iemand verloren. Velen van hen hebben behoefte aan 'meer aandacht voor het persoonlijke'. Met de aula Rond-Om stellen we mensen al in staat om op hun eigen manier en op hun eigen tijd afscheid te nemen van een overledene. De aula is 24 uur open, dus de nabestaanden kunnen het afscheid inrichten zoals ze dat zelf willen en bezoek uitnodigen wanneer hen dat uitkomt. Een persoonlijke herdenkingsplek zou een mooie volgende stap zijn: een graf op een plek die iets zegt over de overledene, of een bijzondere grafheuvel waarin de urn wordt bijgezet.

Ik merk dat veel mensen hele specifieke wensen hebben over de plek waar ze willen worden begraven of waar hun urn wordt bijgezet. Ze vinden het jammer dat er momenteel zo weinig mogelijk is en zouden er best wat extra's voor over hebben om hun wens vervuld te zien. Ik ben heel benieuwd hoe de ideeën die we hebben uitgewerkt worden ontvangen door de bezoekers van de Open Dag.

Ideeën

Tijdens de Open Dag worden verschillende ideeën, ook wel 'themavelden' genoemd, aan u gepresenteerd waarmee de huidige dienstverlening van de Algemene Begraafplaats kan worden uitgebreid. Denk daarbij bijvoorbeeld aan het idee van een 'Hemels bos' waarin de overleden begraven wordt in een bosplantsoen of 'Bloemenpracht', waarin het graf wordt gedolven in een bloemenweide. De 'Tunnel van licht' verwijst naar een grafveld langs een natuurlijk haag met doorzicht op de landerijen, 'Stil aan de waterkant' naar een graf langs een vijver met een rustgevende fontein. Daarnaast zijn er ook verschillende mogelijkheden voor eigentijdse spiritualiteit, familiehofjes en grafheuvels met graven of urnen.



Flexibele grafrechten

Momenteel reserveren veel mensen een graf voor een periode van 20 jaar. De wettelijke minimumtermijn is 10 jaar. Vandaar willen we ook deze optie mogelijk maken, maar ook keuzemogelijkheden langer dan 20 jaar, zodat uw nabestaanden niet belast worden met verlengingsprocedures. Kiest u wel voor een kortere periode, dan blijft variabele verlenging mogelijk voor een periode vanaf 5 of 10 jaar.

En als er behoefte is aan langdurende grafrechten, die nu al gereserveerd kunnen worden, op een plek naar keuze voor de duur van 50 of 100 jaar, dan willen we dat mogelijk maken. Weet u welk plekje u nu al zou willen reserveren voor later?

Programma Open dag

De beheerder van de begraafplaatsen presenteert de ontwerpen van een 16-tal themavelden en een medewerker van de begraafplaatsadministratie verstrekt informatie over grafrechten en verlengingsmogelijkheden.

Aula Rond-Om voor 24 uur opbaarmogelijkheden is te bezichtigen en hospitiuim Vleuten geeft informatie over palliatieve zorg.

Funeraire kunstenaars presenteren inspirerende voorbeelden voor grafbedekking en Jantine van der Lecq, bestuurslid van stichting poëzie aan de vecht, draagt zelf gemaakte gedichten voor. Haar gedichten worden ook gebruikt als aanhefttekst op rouwkaarten.
www.poezieaandevecht.nl

*Elke minuut die ik leef is van mij
Soms leef ik een goede, soms leef ik een slechte
Vaak is iemands anders minuutje erbij
Maar elke minuut die ik leef is van mij.*

Jantine van der Lecq.

Funeraire kunstenaars

Tijdens de open dag zijn funeraire kunstenaars aanwezig die u graag inspireren met hun grafmonumenten.

Seigan grafontwerp, Japanse tuinen



“In de eeuwenoude traditie van de Japanse tuinen schuilt een symbolische wereld die naadloos aansluit bij ons leven en sterven, bij afscheid nemen en gedenken. Hierdoor geïnspireerd ontwerp ik grafmonumenten met een miniatuur Japanse tuin op basis van rustgevende en inspirerende scènes uit de natuur.”

www.seigan.nl

Arthur Dreissen, artistieke toepassingen van metaal

“Met grafmonumenten van bijvoorbeeld smeedijzer, koper of Corten-staal, of combinaties van metalen en bijvoorbeeld glas, wil ik alternatieven bieden voor het gangbare steen. Nabestaanden laten mij een voorstel doen of komen zelf met een thema of schets van iets wat aansluit bij de nagedachtenis.”
www.arthur-dreissen.nl



Jeroen Stok, persoonlijke grafmonumenten van rvs



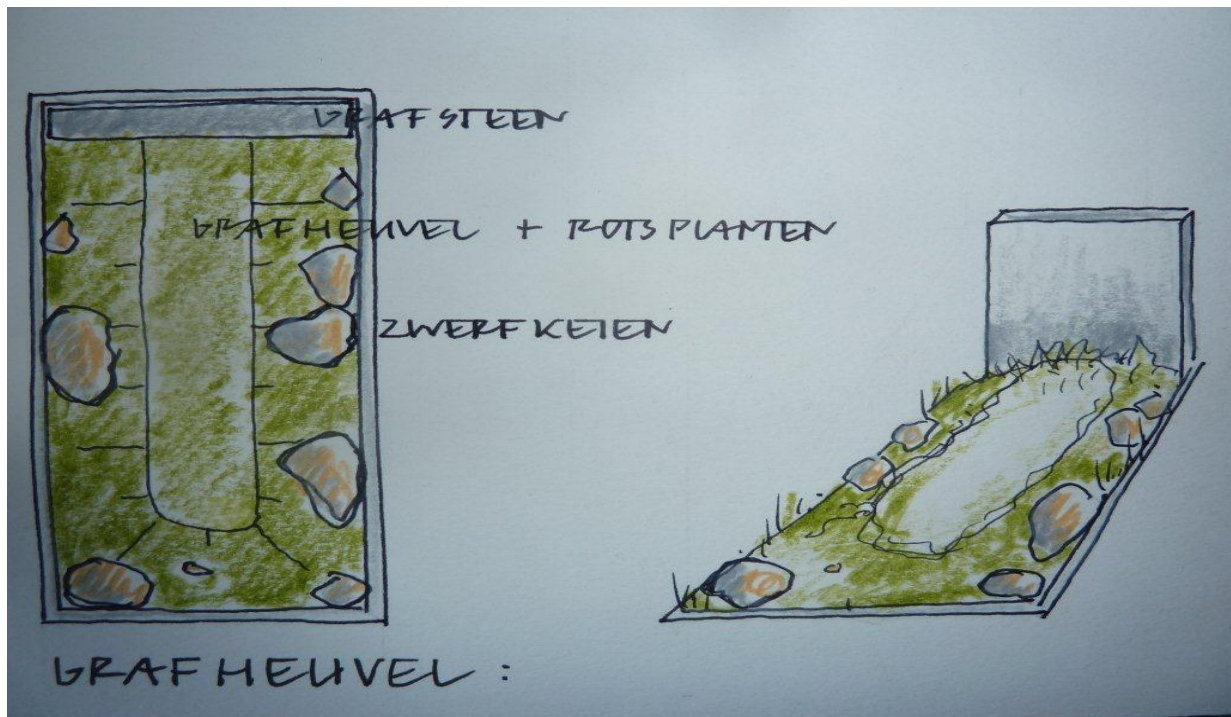
“In gedenktekens krijgen persoonlijke herinneringen vorm. Alle grafmonumenten die ik maak komen in nauw overleg met de nabestaanden tot stand. Door een persoonlijke en betrokken werkwijze ontstaan mooie en persoonlijke grafmonumenten die voor u betekenisvol zijn.”
www.rvs-grafmonumenten.nl

Christina Visser, grafmonumenten en mozaïeken



"Mijn beelden zijn niet bedoeld om te bedekken wat is geweest, maar om een herinnering tot leven te brengen".
www.christinavisser.nl

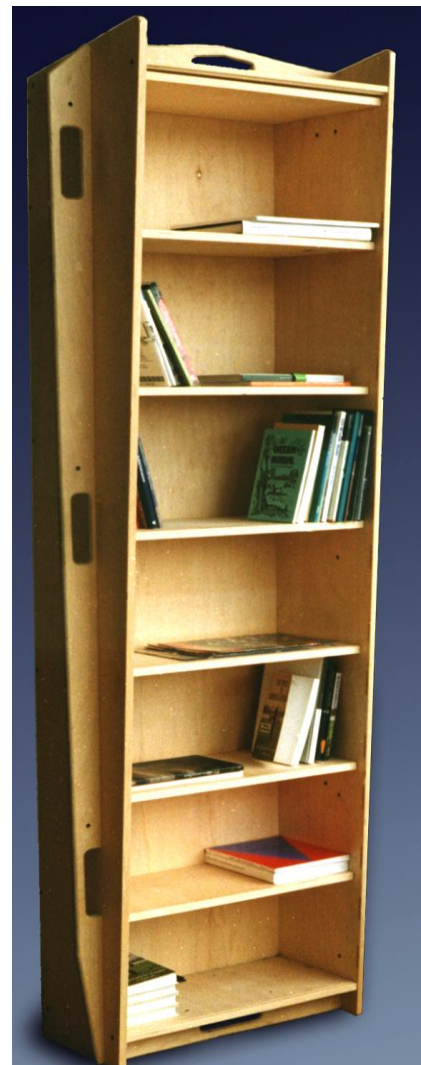
Arjan Post, groenontwerper te Maarsse



“Ik ontwerp al 25 jaar buitenruimten in de ruimste zin van het woord: Van openbare ruimte, kantoor-tuinen tot particuliere tuinen en graven.” www.ajpostgroenontwerpburo.nl

Ibis productvernieuwers, vernieuwende uitvaartartikelen zoals kisten en grafmonumenten.

“Ibis kisten en opbaarplanken hebben een moderne vormgeving en zachte uitstraling en geven ruimte aan nieuwe rouwrituelen. De kast-kist doet tijdens je leven diens als boekenkast. De zeven boekenplanken vormen tezamen het deksel van de kist. Dat deksel kun je elke dag een stukje sluiten door een extra plank naar te leggen en kun je in stapjes afscheid nemen.” www.ibisproduct.nl



Hans de Hartog, je levensverhaal op video

“Ieder mens heeft een eigen verhaal. Met bijzondere herinneringen aan alledaagse gebeurtenissen, persoonlijke mijlpalen en successen of tegenslagen. Verhalen over de liefde, geboorte en dood, carrière en kinderen, vriendschappen en het leven zelf. Je Levensverhaal® legt het antwoord op een uiterst persoonlijke manier vast in een boek, op film of een combinatie hiervan”. www.jelevensverhaal.nl

**Dorette Giling,
keramiek en mozaïeken**

“Het leven moet gevierd worden. Bij de dood past herinnering, een troostvolle plaats, rust en liefde.”
www.mozaiekgilde.nl



Michel Kuipers, persoonlijke grafbeelden en bijzondere urnen



‘Een beeld spreekt waar woorden tekort schieten. Juist in deze tijd groeit de behoefte aan producten die je vast kan pakken, producten met inhoud en producten die iets met je doen.’

www.michelkuipers.nl

Contactgegevens open dag

Jos van Beek
jos.van.beek@stichtsevecht.nl
Telefoon: 0346 25 44 35
www.stichtsevecht.nl